>>>>>>>>>>>>> Quotidiano di informazione e cultura
CulturalNews

Al via il festival del film italiano di Villerupt

30 OTTOBRE - 15 NOVEMBRE, 32A EDIZIONE -IL LAVORO E LA CLASSE OPERAIA DA DOMANI PROTAGONISTI A VILLERUPT

Da domani venerdì 30 ottobre a domenica 15 novembre, si terrà la 32esima edizione del Festival del Film italiano di Villerupt, una delle più longeve, nonché seguite, manifestazioni cinematografiche dedicate al Cinema italiano all'estero.
Oltre la sua dimensione cinematografica, il Festival del Film Italiano di Villerupt costituisce anche, per gran parte della popolazione locale, un ponte culturale tra il loro paese natale e la patria adottiva.

Dalla sua fondazione nel 1976, il Festival del Film Italiano di Villerupt ospita regolarmente più di 40.000 spettatori.
Questa manifestazione è stata la prima e una delle poche in Francia a presentare ogni anno al pubblico il miglior cinema italiano di ieri e di oggi.
Sostenuta in Francia e in Italia dalle istituzioni pubbliche, la manifestazione ha sempre avuto ospiti d'eccezione come Ettore Scola, Luigi Comencini, Ugo Tognazzi, Nanni Moretti, Philippe Noiret, Mario Monicelli, Annie Girardot, Dino Risi, Gianni Amelio, Marco Bellocchio, Carlo Verdone, Aldo Giovanni e Giacomo, Riccardo Milani, Gabriele e Silvio Muccino, Luigi Magni, Francesca Archibugi, Michele Placido, Nicola Piovani, Luca Lucini, Alba Rohrwacher e Marco Tullio Giordana.

Cinque le sezioni: la competizione, il panorama, "portraits d'Ami" dedicato a Valeria Solarino, documentari e la retrospettiva, il cui tema Quando la classe operaia andava in paradiso, sarà esplorato attraverso i film proiettati e due mostre fotografiche : "Donne al lavoro" , in collaborazione con la CGIL Bologna e "Cinema italiano: il lavoro ieri e oggi" a cura di Antonio Maraldi, Centro Cinema della Città di Cesena.

Oltre quaranta film dimostreranno ancora una volta la vitalità e la creatività del cinema italiano.

La Giuria presieduta da Wilma Labate e composta da Felice Farina (regista de La fisica dell'acqua), Charles Tordjman (direttore del Theâtre de la manufacture di Nancye e regista dello spettacolo La fabbrica di Ascanio Celestini), Andy Bausch (regista lussemburghese) e François Scippa-Kohn (distributore Chrysalis Films Paris), assegnerà l'Amilcar ad uno tra i film in competizione tra Albakiara di Stefeno Salvati, Cosmonauta di Susanna Nicchiarelli , Dieci inverni di Valerio Mieli, Il prossimo tuo di Anne Riitta Ciccone, La bella gente di Ivano de Matteo, La casa sulle nuvole di Claudio Giovannesi, L'uomo che verrà di Giorgio Diritti e Viola di mare di Donatella Maiorca.

Altre tre giurie assegneranno riconoscimenti: una composta da studenti di cinema francesi e lussemburghesi premierà l'opera prima o seconda di un autore esordiente, una composta da giornalisti francesi e lussemburghesi sceglierà il migliore tra i film in Anteprima e la novità di quest'anno è rappresentata dall'Amilcar degli esercenti.

In collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura di Parigi e la rivista Côté Cinémauna, infatti, una giuria di esercenti di tutta la Francia sceglierà un film con potenziale di uscita in Francia, che sarà poi presentato a Parigi ai distributori francesi.
Tra i candidati Fortapàsc di Marco Risi, Giulia non esce la sera di Giuseppe Piccioni, Tris di donne e abiti nuziali di Vincenzo Terracciano.

Nella Sezione Panorama verranno proiettati film di autori affermati come Gli amici del bar Margherita di Avati, Come Dio comanda di Salvatores e Italians di Giovanni Veronesi e di giovani registi come Generazione mille euro di Massimo Venier, La siciliana ribelle di Marco Amenta e Good morning Aman dell'esordiente Claudio Noce.

Tra i documentari presentati : Di madre in figlia di Andrea Zambelli, In fabbrica di Francesca Comencini, Parole Sante di Ascanio Celestini, Gli anni Falck di Francesco Gatti e Giusi Castelli, La fabbrica dei tedeschi di Mimmo Calopresti, Videocracy di Erik Gandini.

Domani presso l'Hôtel de Ville de Villerupt, la proiezione di "Di madre in figlia" il documentario di Andrea Zambelli e un concerto eccezionale del "Coro del Mondine di Novi di Modena" apriranno la manifestazione che prevede inoltre le Mostre, "Omaggio a Amilcar Zannoni", lo scultore italo-loreno, creatore del premio del festival e "Speciale Cinema Italia" di Piergiorgio Baroldi, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Lussemburgo

Tra gli ospiti di quest'anno Wilma Labate, Cristiana Capotondi, Ivano De Matteo, Felice Farina, Victoria Larchenko, Anne Riita Ciccone, Francesco Torelli, Jean-Hugues Anglade, Federica Lucisano, Valerio Mieli, Mimmo Calopresti, Valeria Solarino, Susanna Nicchiarelli, Claudio Giovannesi.

Programma completo su : www.festival-villerupt.com

di Redazione Centrale
29/10/2009 10.46.01
Copyright © Culturalnews.it