



[Economia e Imprese](#)

[Economia](#)

[Imprese](#)

[Finanza](#)

[Tributi](#)

[Lavoro](#)

[Lavoro](#)

[Formazione e](#)

[Università](#)

[Sicurezza Sociale](#)

[Patronati](#)

[Italiani nel mondo](#)

[Italiani all'estero](#)

[Comites/Consiglio](#)

[Generale](#)

[Diritti dei cittadini](#)

[Immigrazione](#)

[Pianeta donna](#)

[Cultura](#)

[Ricerca Scientifica -](#)

[Ambiente](#)

Sponsor



Appuntamento con



Forum Donne



Forum Giovani



Forum



CULTURA ITALIANA NEL MONDO - FRANCIA - AL FESTIVAL DEL FILM ITALIANO DI VILLERUPT E' DI SCENA IL LAVORO E LA CLASSE OPERAIA - SVILUPPI NELLA DIFFUSIONE IN FRANCIA

(2009-10-29)

Da domani venerdì 30 ottobre a domenica 15 novembre, si terrà la 32esima edizione del Festival del Film italiano di Villerupt, una delle più longeve, nonché seguite, manifestazioni cinematografiche dedicate al Cinema italiano all'estero. Oltre la sua dimensione cinematografica, il Festival del Film Italiano di Villerupt costituisce anche, per gran parte della popolazione locale, un ponte culturale tra il loro paese natale e la patria adottiva.

L'inaugurazione è domani presso l'Hôtel de Ville de Villerupt, la proiezione di "Di madre in figlia" il documentario di Andrea Zambelli e un concerto eccezionale del "Coro del Mondine di Novi di Modena" apriranno la manifestazione che prevede inoltre le Mostre, "Omaggio a Amilcar Zannoni", lo scultore italo-loreno, creatore del premio del festival e "Speciale Cinema Italia" di **Pierygiorgio Baroldi**, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura di Lussemburgo

Tra gli ospiti di quest'anno Wilma Labate, Cristiana Capotondi, Ivano De Matteo, Felice Farina, Victoria Larchenko, Anne Riita Ciccone, Francesco Torelli, Jean-Hugues Anglade, Federica Lucisano, Valerio Mieli, Mimmo Calopresti, Valeria Solarino, Susanna Nicchiarelli, Claudio Giovannesi.

Dalla sua fondazione nel 1976, il Festival del Film Italiano di Villerupt ospita regolarmente più di 40.000 spettatori. Questa manifestazione è stata la prima e una delle poche in Francia a presentare ogni anno al pubblico il miglior cinema italiano di ieri e di oggi. Sostenuta in Francia e in Italia dalle istituzioni pubbliche, la manifestazione ha sempre avuto ospiti d'eccezione come Ettore Scola, Luigi Comencini, Ugo Tognazzi, Nanni Moretti, Philippe Noiret, Mario Monicelli, Annie Girardot, Dino Risi, Gianni Amelio, Marco Bellocchio, Carlo Verdone, Aldo Giovanni e Giacomo, Riccardo Milani, Gabriele e Silvio Muccino, Luigi Magni, Francesca Archibugi,

Ultimi video

2009-10-26

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO- SOTT.MANTICA\(MAE/ITAL.NEL MONDO\):"AL MEI IMMIGRATI COME NOI... PRIORITARIO: IMMAGINE ITALIA NEL MONDO..LA POLITICA HA ORIGINE DALLA CULTURA"](#)

2009-07-14

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - LE ARCHISTAR E LA RIGENERAZIONE URBANA DEL TERRITORIO ITALIANO AL CENTRO DEL DIBATTITO CULTURALE. INIZIATIVA DELLA RIVISTA TERZOCCHIO](#)

2009-07-07

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - GIOTTO ED I GIOTTESCHI](#)

2009-06-22

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO - "THE DREAM" LE OPERE DI MEO CARBONE UN OMAGGIO ALL'EMIGRAZIONE ITALIANA](#)

2009-06-12

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO E MULTILINGUISMO - "CONCENTRASI SULLE ALTERNATIVE PIU' REALISTICHE" IN COLLEGAMENTO CON ITALIAN NETWORK LA PROF. STEFANIA GIANNINI RETTORE DELL'UNIVERSITA' PER STRANIERI DI PERUGIA:](#)

2009-03-18

[CULTURA ITALIANA NEL MONDO -"LA CULTURA ELEMENTO STRATEGICO PER USCIRE DALLA CRISI" INTERVISTA CON IL PROF.LUIGI REITANI ASSESSORE ALLA CULTURA DEL COMUNE DI UDINE INTERVISTA CON IL PROF.LUIGI REITANI ASSESSORE ALLA CULTURA DEL COMUNE DI UDINE](#)



| [Archivio](#)

Ultim'Ora Prestiti Veloci

Fino a 50.000 € Rata e Tassi Fissi
Richiedi il Preventivo Online !

Annunci Google

Altri prodotti editoriali

[Le News Senza Veli](#)

Lasciati Deliziare
Dalle Splendidi
Conduttrici del
Nostro Telegiornale
Nakednews.it/News

Annunci Google

Michele Placido, Nicola Piovani, Luca Lucini, Alba Rohrwacher e Marco Tullio Giordana.

Cinque le sezioni: la competizione, il panorama, "portraits d'Ami" dedicato a Valeria Solarino, documentari e la retrospettiva, il cui tema "Quando la classe operaia andava in paradiso, sarà esplorato attraverso i film proiettati e due mostre fotografiche: "Donne al lavoro", in collaborazione con la CGIL Bologna e "Cinema italiano: il lavoro ieri e oggi" a cura di Antonio Maraldi, Centro Cinema della Città di Cesena.

Oltre quaranta film dimostreranno ancora una volta la vitalità e la creatività del cinema italiano.

La Giuria presieduta da Wilma Labate e composta da Felice Farina (regista de *La fisica dell'acqua*), Charles Tordjman (direttore del Théâtre de la manufacture di Nancye e regista dello spettacolo *La fabbrica di Ascanio Celestini*), Andy Bausch (regista lussemburghese) e François Scippa-Kohn (distributore Chrysalis Films Paris), assegnerà l'Amilcar ad uno tra i film in competizione tra Albakiara di Stefano Salvati, *Cosmonauta* di Susanna Nicchiarelli, *Dieci inverni* di Valerio Mieli, *Il prossimo tuo* di Anne Riitta Ciccone, *La bella gente* di Ivano de Matteo, *La casa sulle nuvole* di Claudio Giovannesi, *L'uomo che verrà* di Giorgio Diritti e *Viola di mare* di Donatella Maiorca.

Altre tre giurie assegneranno riconoscimenti: una composta da studenti di cinema francesi e lussemburghesi premierà l'opera prima o seconda di un autore esordiente, una composta da giornalisti francesi e lussemburghesi sceglierà il migliore tra i film in Anteprima e la novità di quest'anno è rappresentata dall'Amilcar degli esercenti.

In collaborazione con l'Istituto italiano di Cultura di Parigi e la rivista *Côté Cinéma*, infatti, una giuria di esercenti di tutta la Francia sceglierà un film con potenziale di uscita in Francia, che sarà poi presentato a Parigi ai distributori francesi. Tra i candidati Fortapàsc di Marco Risi, *Giulia non esce la sera* di Giuseppe Piccioni, *Tris di donne e abiti nuziali* di Vincenzo Terracciano.

Nella Sezione Panorama verranno proiettati film di autori affermati come *Gli amici del bar Margherita* di Avati, *Come Dio comanda* di Salvatores e *Italians* di Giovanni Veronesi e di giovani registi come *Generazione mille euro* di Massimo Venier, *La siciliana ribelle* di Marco Amenta e *Good morning Aman* dell'esordiente Claudio Noce.

Tra i documentari presentati: *Di madre in figlia* di Andrea Zambelli, *In fabbrica* di Francesca Comencini, *Parole Sante* di Ascanio Celestini, *Gli anni Falck* di Francesco Gatti e *Giusi Castelli*, *La fabbrica dei tedeschi* di Mimmo Calopresti,



Contatti



Videocracy di Erik Gandini.
Programma completo su :
www.festival-villerupt.com (29/10
/2009-ITL/ITNET)

© copyright 1996-2007 Italian Network
Edizioni Gesim SRL – Registrazione Tribunale di Roma n.87/96 – ItaliaLavoroTv iscrizione
Tribunale di Roma n.147/07

Disclaimer
Credits